



Éditions GOATER
BON DE SOUSCRIPTION

KROASHENT TREGASTELL

RENCONTRES À LA CROISÉE DES CHEMINS

par Loïc Le Guillouzer, Lise Muzellec, Alain Vorimore.

Deux photographes, un écrivain. Ils sont allés à la rencontre de Trégastellois qui entretiennent une relation particulière avec les jolies croix de pierre qui jalonnent la commune. Le granit reprend vie, les secrets de l'enfance resurgissent, les générations se répondent, un souffle d'éternité se fait sentir.

Plusieurs invités, artistes, poètes, ont également apporté leur contribution à ce beau livre consacré aux modestes édifices posés à la croisée des chemins, redonnant ainsi ses lettres de noblesse au petit patrimoine.

Prix de souscription : 20 € l'exemplaire dédié
(au lieu de 25 €, prix de vente à la sortie du livre).

Sortie printemps 2018. En souscription jusqu'au 15/02/2018.

128 pages, couleurs, 24 X 24 cm, broché avec rabats.



Les trois croix du bourg

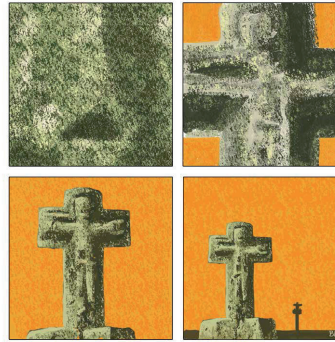
Teir c'hroaz ar bourk

Le bourg de Trégastel est sans nul doute l'endroit le plus riche de la commune sur le plan patrimonial. La partie la plus ancienne de l'église date du XIII^e siècle, la plus récente du XIX^e, tandis que les derniers travaux de remise en état des absords ont été réalisés dans le cadre d'un aménagement plus global en 2005. Le cimetière avant quant à lui déménagé en 1947, avant d'être agrandi à deux reprises depuis. Une croix de pierre se dresse dans l'enclos paroissial, une autre est insérée dans le muret d'enceinte, la troisième vient de l'embranchement de la route de Kerguntuilh et domine les tombes de granit allongées dans le grand cimetière.



Les trois croix du Bourg

L'artiste invité : Blynt



BLYNT, alias Benoît Lintanf, est installé à Forreux-Gaïrec. Il a plusieurs cordes à son arc. Professeur d'arts plastiques, il est également auteur de *Rondes-Dessins*, illustrations, graphiste et plasticien ou encore dessinateur de presse. En recherche permanente, il aime à s'exprimer dans un univers onirique, entre réalité et mythologie, et privilégie souvent le genre fantastique afin d'échapper à « un quotidien morose et banal. »

7

Les trois croix du Bourg

Rencontre : Gaëlle



Pour en savoir davantage, nous sommes allés voir Gaëlle qui nous a reçu dans sa jolie maison cachée derrière le mur de l'enclos paroissial. Depuis son jardin, il suffit de lever les yeux pour voir apparaître, de l'autre côté, la belle croix qui semble suivre le visiteur du regard dans tous ses déplacements. Gaëlle est née en 1973. Elle a grandi au milieu des vieilles pierres, entre la maison de ses parents et celle de sa grand-mère, l'ombre de la maison forte appelée *Ti-Bra'z*. Avocat, elle se consacre pour le moment à sa famille et a choisi elle aussi d'élever sa fille dans cet environnement à la fois superbe, authentique et rassurant. Elle nous a parlé de son enfance, des croix de granit, puis elle nous a raconté la grande maison du bourg dans la langue du pays, e brezhoneg evel just.

1 La grande maison ou grand maison.



« Quand je dis que j'habite Trégastel, tout le monde imagine une maison au bord de la mer, mais mon Trégastel à moi, c'est l'harmonie des éléments de caractère et des murs occulaires, c'est le pays de mes ancêtres. Côté materiel, ma famille vit ici depuis toujours, même la marquette du puits trégastelois est une pierre tombale familiale. En ces temps anciens, rien ne se perdait. Ma maison s'appelle *Ti Fow*, le four est juste là, à l'intersection du foyer de la cheminée.

1 La maison du four.

3

BON DE SOUSCRIPTION

à retourner accompagné du chèque de règlement à Éditions Goater, 12 rue Gaston Tardif 35000 Rennes

NOM :

Prénom :

Adresse :

E-mail :

Téléphone :

Je réserve exemplaire(s) dédicacé(s) X 20€ + 4 € (participation aux frais de port), soit un total de €.

Je réserve exemplaire(s) X 20 €, à retirer au cours de la séance de dédicaces* qui aura lieu à Trégastel pour le lancement de l'ouvrage, soit un total de €.

Fait à le

Signature :

* Le jour, le lieu et l'heure seront communiqués par voie de presse.

Et prochainement en souscription sur la plateforme KissKissBankBank.

www.editions-goater.org